

# CAHIER DES CLAUSES TECHNIQUES PARTICULIERES

## (Document contractuel)

### 1 / Implantation scénique: Parking

L'évènement se situera sur le parking (entrée rue Pierre Nicole) de l'Institut National de Jeunes Sourds de Paris (INJS). Le titulaire devra veiller à prévoir les câbles nécessaires aux divers branchements (prises d'alimentation éloignées, à voir lors de la visite obligatoire).

#### A. Public :

Installation de gradins pour 200 personnes assises. Proposer gradins banquettes, coques ou modules. En option : prévoir une protection du public en cas de risque de pluie. Le candidat devra s'assurer de disposer de toutes les assurances et certificats nécessaires à l'installation de gradins.

#### B. Régie lumière et son :

1. Son : Besoins techniques à prévoir :
  - 2 micros mains
  - console son - enceintes

Le son devra être diffusé pour que celui-ci soit ressenti par le public mais aussi par les élèves participants. (= travail des basses au sol / vibration du sol). L'INJS fournira les musiques sur clef USB ou les enverra en amont par we transfer. Pour la répétition des évènements la bande son devra être préparée sur cd à l'avance par le prestataire.

Les jours de répétitions et de représentations une conduite son sera donnée aux régisseurs son et lumière.

2. Lumière : Proposer, en option, des rails de lumières.

#### C. Ecran :

Fourniture et installation d'un écran LED géant, qui diffusera une vidéo fournie par l'INJS. Faire trois propositions de prix pour trois dimensions différentes. Prévoir une protection contre la pluie.

#### D. Intercommunication :

Besoin de 6 postes d'intercommunication (pas de talkie-walkie) :

- 2 postes pôles coulisses (loge et entrée)
- 1 poste coordination
- 1 poste régisseur plateau
- 1 poste régisseur son
- 1 poste de sécurité

## 2/ Loge HMC (Habillage, Maquillage, Coiffure)

La préparation des élèves se fera dans l'un des ateliers, transformé en loge pour l'occasion, avant le spectacle. Le prestataire devra fournir dans la loge :

- Séparation par des paravents des espaces homme et femme
- 2 Miroirs
- 2 Portants

OPTION : Prévoir une loge en extérieur (Barnum/tente pour loge), moquette à l'intérieur de la loge. L'espace devra être éclairé et sans câble apparent.

## 3/ Besoins en intervenants :

L'équipe intervenante du prestataire se chargera de mettre en place l'espace scénique, la lumière, les coulisses et le son; elle s'occupera du montage et démontage.

- Besoin physique :
  - Une équipe de montage et démontage.
  - Un régisseur son (ou dj) / lumière
  - Un régisseur général (plateau)

## 4/ Répétitions et évènements :

La répétition générale aura lieu soit la veille du premier évènement, le 29 mai à 17h30, dans les conditions réelles du spectacle auquel cas l'espace scénique doit être libéré par la technique à 17h, soit le 30 mai à 10h.

Le spectacle 1 aura lieu le 30 mai à 16h. Durée de l'évènement : environ 1h.

Le spectacle 2 aura lieu le 31 mai à 19h. Durée de l'évènement : environ 1h.

## 5/ Informations supplémentaires:

**Une visite des lieux est à prévoir obligatoirement avant remise de l'offre.**

**Prendre contact au : 06.22.31.23.25, à partir du 15 mars 2017.**

Tous les éléments devront être démontés et retirés au plus tard le vendredi 02 juin à 16h.