

Production Imprimée

BAC PRO Réalisation de produits imprimés et plurimédia

injs



Le marché de la communication et des Industries Graphiques est en constante évolution : modes, tendances, technologies nécessitent des remises en question permanentes.

Pour ceux qui s'engageront avec passion, ce métier offre de réelles perspectives de carrière.

Il permet une évolution au sein même des entreprises.



Production Imprimée

BAC PRO Réalisation de Produits Imprimés et Plurimédia



Le métier

Le titulaire de ce bac pro conduit des machines à imprimer d'exploitation complexe. Sa maîtrise de l'ensemble des procédés technologiques (offset, héliogravure, sérigraphie...) et des nouvelles technologies d'impression lui permet de s'adapter à une ou plusieurs machines. En général, il conduit des presses offset (de deux à sept couleurs, feuille à feuille, rotative...). Il prépare, règle et conduit la production. Il choisit, dose et contrôle la qualité des matières premières : des encres et de leur teinte, des solvants... Il veille à la qualité de l'impression.

Les qualités souhaitées

- Soin, sens de l'observation
- Bon niveau en français et en mathématiques
- Esprit d'analyse, rigueur et sens mécanique
- Sens des responsabilités et bonne vision des couleurs

Les conditions d'admission

- Après étude du dossier scolaire (un bon niveau de 3^e ou de 2^{de} générale est souhaitable) et tests d'aptitude

Le parcours de formation

La formation BAC PRO s'effectue en 3 ans.

Évolution possible

Après le BAC PRO, l'élève peut prétendre poursuivre ses études vers le BTS CIG (Communication et Industries Graphiques).

Le technicien supérieur en Communication et Industries graphiques est capable à partir des éléments fournis (cahier des charges, maquette, dossier de fabrication, éléments informatisés, forme imprimante...) d'analyser ceux-ci et de mettre en œuvre les moyens techniques de leurs réalisations conformément à la commande du donneur d'ordre et aux critères de qualité, quantité, coût et délais. Pour les travaux qui ne nécessitent pas la démarche de créativité d'un concepteur, il peut assurer la mise en page et la préparation du support de communication.



RENSEIGNEMENTS

Secrétariat pédagogique

secretel2@injs-paris.fr

Tél. 01 53 73 14 33

Professeur responsable

M. Éric Brunet

Tél. 01 53 73 14 49

Le cadre de travail

- Tout type d'imprimerie, de presse, d'édition ou de labeur
- Travail en entreprise, dans la fonction publique, dans le secteur des services

